

Trouble with my baby

Chorégraphes : Craig Benett & Tina Argyle UK Mars 2014
Niveau : Novice

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 64 temps - 2 tags + 1 tag/restart
Musique : Trouble With My Baby Paloma Faith

Introduction: 16 temps à partir du temps fort (commencer sur le mot « money »). Départ appui PG.

1-8 RIGHT VINE, TAP. TOUCH OUT, IN, FORWARD, HOOK

1-2-3 Vine à D : pas PD côté D - Croise PG derrière PD - pas PD côté D
4 Touch PG à côté du PD
5-8 Pointe PG côté G - Touch PG à côté du PD - Pointe PG en avant - Hook PG devant

9-16 LEFT VINE, TAP. TOUCH OUT, IN, FORWARD, HOOK

1-2-3 Vine à G : pas PG côté G - Croise PD derrière PG - pas PG côté G
4 Touch PD à côté du PG
5-8 Pointe PD côté D - Touch PD à côté du PG - Poite PD en avant - Hook PD devant

17-24 STEP HOLD, ½PIVOT HOLD. STEP HOLD ¼PIVOT HO LD (WITH SHOULDER SHIMMIES)

1-2-3-4 Slow step turn : pas PD en avant - Hold -Shimmy D.G.D. sur les temps 1&2 - Pivot 1/2 tour à G sur PD ...
pdc sur PG - Hold **6H**
5-6-7-8 Slow step turn: 1/4 de tour à G: pas PD en avant - Hold- Shimmy D.G.D. sur les temps 5&6 -Pivot 1/4 tour
à G ... Pdc sur PG- Hold- **3H**

25-32 FORWARD TOUCH, BACK TOUCH. ¼TURN TOUCH, SIDE TOUCH

1-4 Pas PD avant - Touch PG derrière PD - pas PG arrière - Touch PD à côté du PG
5-8 ¼ de tour à D ... pas PD côté D - Touch PG à côté du PD - pas PG côté G - Touch PD à côté du PG **6H**

*** Restart ici murs 2 & 5. * Tag également ici, mur 7, puis restart.**

33-40 RIGHT BALL PRESS HEEL TWIST X2, KICK, BEHIND SIDE CROSS, HOLD

1-4 Press PD sur diagonale avant D - Twist talon PD « OUT » Twist talon PD « IN » - Kick PD sur diagonale
avant D
5-8 Behind side cross D: Croise PD derrière PG - pas PG côté G - Croise PD devant PG -Hold

40-48 LEFT BALL PRESS HEEL TWIST X2, KICK, BEHIND SIDE CROSS, HOLD

1-4 Press PG sur diagonale avant G - Twist talon PG « OUT » - Twist talon PG « IN » - Kick PG sur diagonale
avant G
5-8 Behind side cross: Croise PG derrière PD- pas PD côté D - Croise PG devant PD-Hold

49-56 MONTEREY ¼TURN, KICK. LEFT JAZZ BOX, BRUSH

1-2 Pointe PD côté D - ¼ de tour à D , pas PD à côté du PG **9H**
3-4 Pointe PG côté G - Kick PG sur diagonale avant G
5-8 Jazz box G: Croise PG devant PD - pas PD arrière - pas PG côté G - Brush PD à côté du PG

57-64 RIGHT TOE STRUT FWD. LEFT TOE STRUT ¼TURN LE FT. RIGHT KNEE POP LEFT KNEE POP

1-2 Toe strut D avant : Touch pointe PD avant - abaisser talon D au sol
3-4 ¼ de tour à G, Toe strut G latéral : Touch pointe PG côté G - abaisser talon G au sol **6H**
5-8 Pop genou D « IN » (vers genou G) - « OUT » - Pop genou G « IN » (vers genou D) - « OUT »
(terminer en appui sur PG)

Restart murs 2 & 5 après 32 temps de danse.

TAG de 8 temps après avoir dansé 32 temps du 7ème mur, puis reprendre la danse au début.

1-8 STOMP STOMP, HANDS ON HIPS 2 X HIP BUMPS RIGHT THEN LEFT

1-4 Stomp PD côté D - Stomp PG côté G - poser main D sur hanche D - poser main G sur hanche G
5&6 Hip bump à D - à G - à D
7&8 Hip bump à G - à D - à G (Restart)