



Colorado Girls (Partner)

Chorégraphe: Dan Albro

Description 32 comptes /

Niveau: Novice / Danse Partner en cercle

Musique: Colorado Girl / The High Roller

Intro : 16 comptes

Cavalier et Cavalière sont face à face et se tiennent par les mains

Homme face OLOD, Lady face ILOD. Les pas de l'homme et de la femme sont opposés

S1: SHUFFLE SIDE, ROCK, STEP, SHUFFLE SIDE, ROCK, STEP (Man)

1&2 Chassé à gauche: PG à gauche, PD assemblé au PG, PG à gauche

3-4 Rock Step arrière droite, Revenir sur le PG

5&6 Chassé à droite: PD à droite, PG assemblé au PD, PD à droite

7-8 Rock Step arrière gauche, Revenir sur le PD

S2: WEAVE, LUNGE, ROCK STEP

1-4 PG à gauche, PD croisé derrière le PG, PG à gauche, Croisé le PD devant le PG

5-8 Grand pas PG à gauche, Drag/Touch PD à côté du PG, Rock Step arrière droit, Revenir sur le PG

Sur le compte 7 les partenaires se lâchent la main droite pour l'homme et gauche pour la femme

S3: (Belt loop Switch) SHUFFLE FORWARD, ROCK , STEP, SHUFFLE SIDE, SHUFFLE SIDE

L'homme change de côté sur les comptes 1&2(il s'enroule sur sa gauche et se retrouve position ILOD

La femme passe derrière l'homme et change de place et se retrouve OLOD

1&2 Chassé 1/2 Tour à gauche: PD devant, PG assemblé au PD, 1/2 à gauche PD derrière (ILOD)

3-4 Rock step arrière gauche, Revenir sur le PD

Sur le compte 3 l'homme reprend la main droite de la femme, sur le compte 4 prise des deux mains

5&6 Chassé à gauche: PG à gauche, PD assemblé au PG, PG à gauche

7&8 Chassé à droite: PD à droite, PG assemblé au PD, PD à droite

S4: ROCK, STEP, TWO SHUFFLES TO CHANGE SIDES, ROCK, STEP

1-2 Man: Rock step arrière gauche, Revenir sur le PD

1-2 Lady: Rock Step arrière droit, Revenir sur le PG

3&4 Man: 1/4 de Tour à gauche: 1/4 de Tour PG (triple Step sur place G, D, G)

3&4 Lady: Chassé avant: PD devant, PG assemblé au PD, PG devant

La femme passe devant l'homme sur le 3&4

5&6 Man : 1/4 de Tour à gauche: 1/4 de Tour PD(triple Step sur place D, G, D) (OLOD)

5&6 Lady: 1/4 de Tour à droite: 1/4 de Tour PG à gauche, PD assemblé au PG, 1/4 de Tour à gauche PG à gauche

Lady se retrouve à la position initiale (ILOD)

Man se retrouve à la position initiale (OLOD)

La femme tourne sur le compte 5 à droite et revient face à l'homme. L'homme la guide avec sa main gauche

L'homme reprise des deux mains sur le compte 7

7-8 Man: Rock Step arrière gauche, Revenir sur le PD (OLOD)

7-8 Lady: Rock step arrière droit, Revenir sur le PG (ILOD)