

# HURT ME CAREFULLY



2 murs - 48 comptes - Intermédiaire - Night Club Two Step

Chorégraphe : **Ria Vos (Pays Bas)** - Janvier 2013

Musique: « **Take It Easy On Me** » de **Beth Hart** - 142 bpm - 4 mn 15

Source : dansenbijria@gmail.com

Traduction : M.Th. Georget - Relecture et correction : Isabelle Tulasne

Introduction: 16 comptes, sur le chant

**Restart** : murs 2 et 4, après 40 comptes (8&), redémarrer sur 1, premier compte du mur suivant (12h00)

## 1-8 CROSS WITH SWEEP - CROSS SIDE - 1/8 L BACK - BACK - 1/8 L SIDE - REPEAT

- 1-2 Cross PD devant PG et Sweep PG vers avant (1) - Cross PG devant PD (2)  
&3 Pas PD à D (&) - 1/8 tour G et Pas PG arrière (3) (10h30)  
4& Pas PD arrière D (10h30) (4) - 1/8 tour G et Pas PG à G (&) (9h00)  
5-6 Cross PD devant PG et Sweep PG vers avant (5) - Cross PG devant PD (6)  
&7 Pas PD à D (&) - 1/8 tour G et Pas PG arrière (7) (7h30)  
8& Pas PD arrière (7h30) (8) - 1/8 tour G et Pas PG à G (&) (6h00)



[12h00]

[10h30]

[9h00]

[7h30]

[6h00]

## 9-17 CROSS ROCK & CROSS - 1/4 L - 1/2 L - WALK X2 - FWD ROCK - RUN BACK X2 - BACK WITH SWEEP

- 1-2 Cross Rock Step PD avant : Croiser PD devant PG (1) - Revenir appui PG (2)  
&3 Ball PD à D (&) - Cross PG devant PD (3)  
4& 1/4 tour G et PD arrière (4) (3h00) - 1/2 tour G et PG avant (&)  
5-6 Pas PD avant (5) - Pas PG avant (6)  
7& Rock step PD avant : Pas PD avant (7) - Revenir appui PG (&)  
8& Petit Pas PD arrière (8) - Petit Pas PG arrière (&) style "courir" - *Option Tour Complet D vers arrière*  
1 Pas PD arrière et Sweep PG vers arrière (1)

[9h00]

## 18-25 BEHIND SIDE CROSS - UNWIND 1/2 R - CROSS - POINT - BASIC R - BASIC L

- 2&3 Behind Side Cross PG vers D : Pas PG derrière PD (2) - Pas PD à D (&) - Croiser PG devant PD (3)  
4 Unwind 1/2 tour D fini appui PD (4)  
&5 Cross PG devant PD (&) - Pointer PD à D (5)  
6&7 Basic Night Club D : Pas PD à coté et légèrement derrière PG (6) - Croiser G devant D (&) - Pas PD à D (7)  
8&1 Basic Night Club G : Pas PG à coté et légèrement derrière PD (8) - Croiser D devant G (&) - Pas PG à G (1)

[3h00]

## 26-32 BEHIND SIDE CROSS - UNWIND 1/2 L - CROSS - POINT - DRAG HITCH STEP - FWD ROCK

- 2&3 Behind Side Cross PD vers G : Pas PD derrière PG (2) - Pas PG à G (&) - Croiser PD devant PG (3)  
4 Unwind 1/2 tour G fini appui PG (4)  
&5 Cross PD devant PG (&) - Pointer PG à G (5)  
6&7 Drag PG vers PD (6) - Hitch PG (&) - Pas PG avant (7)  
8& Rock step PD avant : Pas PD avant (8) - Revenir appui PG (&)

[9h00]

## 33-41 BACK SWEEP - BACK SWEEP - BACK - ROCK BACK - 1/2 R - 1/4 R SWAY R - SWAY L - CROSS SHUFFLE

- 1-2 Pas PD arrière et Sweep PG vers arrière (1) - Pas PG arrière et Sweep PD vers arrière (2)  
3 Pas PD arrière (3)  
4& Rock Step PG arrière : Pas PG arrière (4) - Revenir appui PD (&)  
5 1/2 tour D et Pas PG arrière (5)  
6 1/4 tour D et Pas PD à D avec Sway à D (6)  
7 Sway à G (7)  
8&1 Cross Schuffle PD vers G fini Sweep PG vers avant : Croiser PD devant PG (8) - Pas PG à G (&) - *Croiser PD devant PG et Sweep PG vers avant* (1)

[3h00]

[6h00]

**Restart** : murs 2 et 4, après 40 comptes (8&), redémarrer sur 1, premier compte du mur suivant (12h00)

## 42-48 CROSS - BACK - 1/4 L - CROSS - 1/4 R - 1/2 R - STEP 1/2 PIVOT R - STEP FWD - SIDE ROCK

- 2&3 Cross PG devant PD (2) - Pas PD arrière (&) - 1/4 tour G et Pas PG à G (3)  
4&5 Cross PD devant PG (4) - 1/4 tour D et Pas PG arrière (&) (6h00) - 1/2 tour D et Pas PD avant (5)  
6-7 Step Turn PG : Pas PG avant (6) - 1/2 tour D fini appui PD (7)  
&8& Pas PG avant (&) - Rock Step PD à D (8&) : Pas PG avant (&) - Pas PD à D (8) - Revenir appui PG (&)

[3h00]

[12h00]

[6h00]