



<http://www.kickNscuff26.com>

SO TIED UP

(Avril 2018)

CHOREGRAPHIE : Darren Bailey

TYPE : Line Dance, 32 comptes, 4 murs, 1 Tag (3 fois)

NIVEAU : Intermédiaire

MUSIQUE : So Tied Up (Cold War Kids)

Intro : 16 comptes (10 secondes environ)

WALK X 2, STEP, LOCK, FORWARD, FORWARD, STEP, PIVOT ½ L, ¼ TURN L, ½ TURN L

- 1, 2& PD devant, PG devant, PD devant sur la plante du pied
- 3&4 Lock PG croisé derrière PD, PD devant, PG devant
- 5, 6 PD devant, pivot ½ tour à G sur Ball D + PG devant
- 7, 8 ¼ de tour à G + Pointer PD à D, ½ tour à G + Pointer PD à D

6h
9h

CROSS SAMBA, CROSS AND BACK, BACK, BACK, OUT, OUT, TOUCH, CLAP X2

- 1&2 PD croisé devant PG, Rock PG à G, revenir sur PD
- 3&4 PG croisé devant PD, PD vers diagonale arrière D, PG derrière
- 5, 6& PD derrière, PG derrière, PD à D (Out)
- 7&8 PG à G (Out), Touch D à côté du PG + taper deux fois dans vos mains

POINT SIDE, TOUCH IN, HEEL FORWARD, CLOSE, TOUCH SIDE WITH KNEE IN, KNEE OUT, POP SHOULDER TO L, ¼ TURN L, LOCK, SHUFFLE FORWARD

- 1&2& Pointer PD à D, Touch D à côté du PG, Talon D devant, ramener PD à côté du PG
- 3&4 Pointer PG à G avec Pop genou G à l'intérieur, Pop genou G à l'extérieur, pousser les épaules à G
- 5, 6 ¼ de tour à G + PG devant, Lock PD croisé derrière PG
- 7&8 PG devant, ramener PD derrière PG (3ème position), PG devant

6h

FULL CIRCLE RUN, POINT SIDE, CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN L

- 1, 2& ¼ de tour à D + PD devant, ¼ de tour à D + PG devant, ¼ de tour à D + PD devant
- 3&4 ¼ de tour à D + PG devant, ramener PD à côté du PG, Pointer PG à G
- 5, 6 PG croisé devant PD, PD à D
- 7&8 PG croisé derrière PD avec ¼ de tour à G, PD à côté du PG, PG devant

6h

3h

Tag (le tag se produit à la fin des murs 1 face à 3h, 3 face à 9h (deux fois), 7 face à 9h (deux fois pour terminer la danse))

SLIDE DIAGONAL R, CLOSE, CHEST POPS, SLIDE DIAGONAL L, BALL CHANGE

- 1, 2 Grand pas PD vers diagonale avant D, glisser PG vers PD (Drag)
- &3, 4 **Chest Pops**: Bomber le torse (ouvrir), contracter le torse (fermer), Pause
- 5, 6 Grand pas PG vers diagonale avant G, glisser PD vers PG (Drag)
- &7, 8 Poser PD à côté du PG, PG devant, Pause

STEP ½ TURN PIVOT L, ½ TURN OUT, OUT, WALK BACK X3, CLOSE

- 1, 2 PD devant, pivot ½ tour à G sur Ball D + PG devant
- &3, 4 ½ tour à G + PD à D (Out), PG à G (Out), Pause
- 5, 6 PD derrière, PG derrière
- 7, 8 PD derrière, ramener PG à côté du PD

Soyez libre d'ajouter votre propre style pendant le tag

KEEP DANCING !!!!!