



TO THE MOON & BACK

Chorégraphes : Gary O'Reilly (Ireland) & Debbie Rushton (UK) Novembre 2017

Niveau : Intermédiaire **NC 2Step**

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - **3 RESTARTS**

Musique : Moon & Back Alice Kristiansen – 3mins 4secs

Introduction: 8 temps

1-9 R BACK ROCK ½ L, L BACK ROCK, FULL TURN R SWEEP L, L CROSS, R SIDE ROCK CROSS SIDE BEHIND SWEEP

- 1 2 & ROCK STEP PD arrière (1) - revenir sur PG avant (2) - 1/2 tour à G ... pas PD arrière **6H** (&)
3 4 ROCK STEP PG arrière (3) - revenir sur PD avant (4)
& 5 ½ tour à D ... pas PG arrière **12H** (&) - ½ tour à D ... pas PD avant avec SWEEP PG d'arrière en avant **6H** (5)
6 CROSS PG devant PD (6)
7 & ROCK STEP latéral D côté D (7) - revenir sur PG côté G (&)
8 & 1 CROSS PD devant PG (8) - pas PG côté G (&) - CROSS PD derrière PG avec SWEEP PG d'avant en arrière (1)

10-17 L BEHIND, ¼ R, PIVOT ½, PIVOT ½, 1/8 WALK L, WALK R, ROCK FORWARD, ½ L, WALK R

- 2 & CROSS PG derrière PD (2) - ¼ de tour à D ... petit pas PD avant **9H** (&)
3& **STEP TURN** : pas PG avant (3) - 1/2 tour **PIVOT** à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant 3H** (&)
4& **STEP TURN** : pas PG avant (4) - 1/2 tour **PIVOT** à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant 9H** (&)
5 6 1/8 de tour à D ... pas PG avant sur diagonale avant D **10H30** (5) - pas PD avant (6)
7&1 ROCK STEP PG avant (7) - revenir sur PD arrière (8) - ½ tour à G ... pas PG avant **4H30** (&) - pas PD avant (**PREP**) (1)

18-25 FULL TURN R, 1/8 R BASIC L, R SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SWIVEL ½ R, SWIVEL ½ L WITH SWEEP

- 2 & ½ tour à D ... pas PG arrière (2) - ½ tour à D ... pas PD avant **4H30** (&)
3 4 & 1/8 de tour à D ... **6H BASIC NC à G**: pas PG côté G (3) - pas PD derrière PG (**3^{ème} position**) (4) - revenir sur PG croisé devant PD (*légèrement sur diagonale avant D*) (&)
5&7 Pas PD côté D (5) - CROSS PG derrière PD (6) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (7)
8 1 SWIVEL ½ tour à D (*appui PD*) **12H** (8) - SWIVEL ½ tour à G avec SWEEP PD d'arrière en avant (*appui PG*) **6H** (1)

26-32 CROSS SIDE, R ROCK BACK, R FORWARD ROCK, PRESS R, RUN-RUN, PRESS L, RUN-RUN

- 2 & CROSS PD devant PG (2) - pas PG côté G (&)
****Restart ici pendant le 3ème mur.**
3& ROCK STEP PD arrière (3) - revenir sur PG avant (&)
4& ROCK STEP PD avant (4) - revenir sur PG arrière (&)
***Restart ici pendant le 1er & le 5ème murs.**
5 6 & PRESS PD arrière (5) - petit "RUN" PG avant (6) - petit "RUN" PD avant (&)
7 8 & PRESS PG avant (7) - petit "RUN" PD arrière (8) - petit "RUN" PG arrière (&)

* Restart après 28 comptes pendant le 1er & le 5ème murs. Vous serez face à 6H pour reprendre la danse au début.

** Restart après 26 comptes pendant le 3ème mur. Vous serez face à 6H pour reprendre la danse au début.

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Décembre 2017

<https://youtu.be/0rAod51OnTo>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.