

Palm's Floor Dance

Line Dance

MASQUERADE

Chorégraphe : Karl-Harry WINSON (UK) june 2014

Danse : Intermédiaire - 64 cpts - 4 murs – 2 restarts **Départ :** 8 X 4

Musique : Masquerade by Eric Saade (BPM 128).

CROSS HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP, STEP, HITCH, TOUCH BACK, PIVOT 1/2 (1 à 8)

- 1 – 2 Croiser PD devant PG sur talon – en écrasant le talon ¼ tour droite avec PG en arrière
3 & 4 Reculer PD (ball) – assembler PG(ball) au PD – PD devant..... (3 H 00)
5 – 6 PG devant – Hitch genoux droit
7 – 8 Toucher en arrière pointe PD – ½ tour pivot à droite (appui PD)..... (9 H 00)

STEP, PIVOT ½, SIDE ROCK CROSS, SYNCOPATED WEAVE (9 à 16)

- 1 – 2 PG devant – ½ tour pivot à droite (appui PD)..... (3 H 00)
& 3 – 4 Rock step gauche à gauche – revenir sur PD – croiser PG devant PD
5 – 6 PD à droite – croiser PG derrière PD
& 7 – 8 PD à droite – croiser PG devant PD – PD à droite

BACK ROCK, BALL CROSS SIDE, BACK ROCK, BALL CROSS ¼ TURN (17 à 24)

- 1 – 2 Rock step G croisé derrière PD en soulevant légèrement le genoux D - revenir sur PD en croisant PD devant PG
& 3 – 4 PG à gauche – croiser PD devant PG – PG à gauche
5 – 6 Rock step D croisé derrière PG en soulevant légèrement le genoux G - revenir sur PG en croisant PG devant PD
& 7 – 8 PD à droite – croiser PG devant PD – ¼ tour à gauche avec PD en arrière

BACK ROCK, FULL TURN, STEP, KICK BALL STEP, STEP (25 à 32)

- 1 – 2 Rock step gauche arrière – revenir sur PD
3 – 4 – 5 ½ tour à droite avec PG en arrière – ½ tour à droite avec PD devant - PG devant(12 H 00)
6 & 7 – 8 Kick avant PD – assembler PD (ball) au PG – PG en avant – pas PD devant

FORWARD ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SKATE ¼ TURN, HOLD, TRIPLE ¾ TURN (33 à 40)

- 1 – 2 Rock step gauche avant – revenir sur PD
3 & 4 Croiser PG derrière PD – PD à droite – croiser PG devant PD
5 – 6 ¼ tour à droite avec skate PD en avant – pause.....(3 H 00)
7 & 8 ¾ tour à gauche sur place (G/D/G)..... (6 H 00)

➤ RESTART 2 – 6ième mur – face à 3 H 00

CROSS ROCK, CHASSE, CROSS ROCK, SYNCOPATED SIDE TOUCHES (41 à 48)

- 1 – 2 Rock step droit croisé devant PG – revenir sur PD
3 & 4 Pas chassé droit à droite
5 – 6 Rock step gauche croisé devant PD – revenir sur PG
& 7 & 8 PG à gauche – toucher PD près PG – PD à droite – toucher PG près PD

SUITE « MASQUERADE »

- 2 -

SHUFFLE ¼ TURN, STEP, PIVOT ½, CROSS, POINT, SAILOR STEP (49 à 56)

- 1 & 2 ¼ tour à gauche en pas chassé gauche avant.....(3 H 00)
3 – 4 PD devant – ½ tour pivot à gauche (appui PG).....(9 H 00)
5 – 6 Croiser PD devant PG – pointer PG à gauche
7 & 8 Croiser PG derrière PD – PD à droite – PG à gauche légèrement sur diagonale gauche avant

➤ RESTART 1 – 2ième mur – face à 6 H 00

JAZZ BOX CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE (57 à 64)

- 1 – 4 Croiser PD devant PG – reculer PG – PD à droite – croiser PG devant PD
5 – 6 Rock step droit à droite – revenir sur PG
7 – 8 Croiser PD derrière PG – PG à gauche.....(9 H 00)

➤ FINAL – 8ième mur Danser jusqu'au compte 13 = PD à droite + SAILOR L ¼ TURN L – STEP 5 PD à droite 6 & 7 Sailor gauche ¼ tour à gauche 8 PD devant